

# Ihre Sicht auf die Welt

## *Filme der Kanti Wohlen im Kino Mansarde*

**Im Kino Mansarde in Muri findet am Freitag, 7. Juni, um 19 Uhr ein ganz besonderer Anlass statt. Es werden Filme von Kantonschülerinnen und Kantonschülern aus allen Genres gezeigt.**

Es handelt sich um Filme, die als Arbeiten im Rahmen einer Abschlussarbeit oder im Unterricht entstanden sind. Der «Kanti-Kino»-Anlass, der Nachwuchsfilmrinnen und -Filmern eine Plattform bietet, ihre Werke auf Grossleinwand zu spielen, findet zum sechsten Mal statt. Karin Buess, die Programmleiterin des Kinos Mansarde, war Initiatorin des Formats. Ihr ist es ein Anliegen, die Jugendlichen in ihrem filmischen Handwerk zu unterstützen und einen Beitrag zu leisten, um im Filmgeschäft Fuss zu fassen.

Aus der Kantonsschule Wohlen gehen immer wieder filmaffine Schülerinnen und Schüler hervor. Etwa Kaya Inan, der mehrfach und auch international ausgezeichnete und in Muri geborene Film-Editor. Er absolvierte die Kanti Wohlen und ist der bekannteste Filmr der Ehemaligen. Ein weiteres Talent, das seine Filmkarriere an der Kanti Wohlen mit Kurzfilmen startete und auf der internationalen Filmbühne mitmischte, ist Leon Schwitter. Sein Erstlingswerk «Redit», ein Spielfilm zum Thema Ausstieg aus der Gesellschaft, wurde an den Solothurner Filmtagen und an internationalen Wettbewerben erfolgreich gezeigt.

Die höchste Auszeichnung bei Schweizer Jugend forsch erlangte die in Muri geborene Hannah Dobberrin für ihre filmische Maturarbeit. Heute arbeitet sie als Filmdirektorin. Nicht nur im Bereich des Spielfilms, sondern auch in der Animation kann das Freiamt mit Rafaela Bellotto glänzen. Bellotto wuchs in Dottikon auf und drehte ihre ersten Animationsfilme im Schwerpunkt Fach Bilderisches Gestalten. Damals liess sie einen Teddy mit Nylonfäden vor der Kamera tanzen, heute ist sie Mitinhaberin eines Animationsstudios mit Sitz in Bern. Fela, so wie sie sich heute nennt, absolvierte nach der Kanti an der HSLU Animation und wurde 2017 mit ihrem Abschlussfilm für den Schweizer Filmpreis nominiert.

Das Kino Mansarde, das unter dem Dach des Klosters Muri handverlesene Filme zeigt, setzt auf die Nachwuchsfilmrinnen und -filmern aus dem Freiamt. Die Kinoleitung fördert die jungen Erwachsenen in ihrer Leidenschaft und Begeisterung für das bewegte Bild. Es werden wie an einem Filmfestival Preise für den Publikumsliebbling, den besten Animationsfilm und ein Jurypreis vergeben. Vielleicht betritt aus den diesjährigen Filmpreisgewinnern ein weiteres Talent die internationale Bühne des Films. Der Anlass «Best of Kanti» ist öffentlich. Wer sich für die Sicht von Jugendlichen auf sich und die Welt interessiert und bei der Vergabe des Publikumspreises mitwirken möchte, ist eingeladen, Platz im Kino Mansarde zu nehmen. --red